

JOHANNES BRAHMS KONSERVATORIUM IN HAMBURG

Studienplan »Aufbau Gesang nach externem Abschluss«

Fächer (testatpflichtig im Studienbuch)	Prüfung/Nachweis	Semesteranzahl
Hauptfachunterricht	Abschluss	4
Korrepetition	Vorspiel in Kombination mit Hauptfach	4
Kammermusik (ab 2. Semester)	2-3 Vorspiele im Sem.	3
Künstlerische Projektarbeit	Unterschrift Studienbuch	2
Opernstudio (einschl. Italienische Phonetik)	Unterschrift Studienbuch	4
Marketing & Karrieremanagement	Unterschrift Studienbuch	2
Persönliche Entwicklung & Bühnencoaching	Unterschrift Studienbuch	4
Stress- und Performancetraining	Unterschrift Studienbuch	4
Chor	Unterschrift Studienbuch	4
Phonetik (einschl. Italienische Phonetik)	2 Klausuren	2
Italienisch (einschl. Italienische Phonetik)	Klausuren	4
Sprecherziehung	Unterschrift Studienbuch	2
Deutsch (Pflichtfach für alle ausländischen Studierenden)	Unterschrift Studienbuch	4
Bei fehlenden Kenntnissen in europäischer Musikgeschichte: Besuch der Vorlesung	Unterschrift Studienbuch	4
Bei fehlenden Kenntnissen in Musiktheorie und/oder Gehörbildung: Besuch des Unterrichts (Start 1.Semester)	Unterschrift Studienbuch	4

Alle Nebenfächer der anderen Studiengänge können freiwillig und kostenfrei besucht werden



Wir wünschen dir viel Spaß und Erfolg in deinem Studium!

Bei Fragen wende dich gern an uns. Die Öffnungszeiten von unserem Sekretariat findest du unten.

Johannes-Brahms-Konservatorium

Ebertallee 55
22607 Hamburg
Deutschland

Bürozeiten:

Montag und Dienstag: 9:00 bis 17:00 Uhr
Mittwoch: 9:00-14:00 Uhr
Donnerstag und Freitag: 9:00 bis 17:00 Uhr

Kontakt:

Sekretariat: +49.40 899 18 06
E-Mail: info@brahms-konservatorium.de
www.brahms-konservatorium.de